

**ỦY BAN NHÂN DÂN
TỈNH BÌNH ĐỊNH**

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Số: 4296 /UBND-VX
V/v đề xuất đặt hàng nhiệm vụ cấp
thiết mới phát sinh tại địa phương

Bình Định, ngày 26 tháng 06 năm 2023

Kính gửi: Bộ Khoa học và Công nghệ

Căn cứ Nghị định số 08/2014/NĐ-CP ngày 27/01/2014 của Chính phủ quy định chi tiết và hướng dẫn thi hành một số điều của Luật Khoa học và Công nghệ.

Căn cứ Thông tư số 07/2014/TT-BKHCN ngày 26/5/2014 của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ về việc quy định trình tự, thủ tục xác định nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp quốc gia sử dụng ngân sách nhà nước; Thông tư số 17/2015/TT-BKHCN ngày 08/10/2015 của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ về Quy định quản lý nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp thiết địa phương sử dụng ngân sách nhà nước cấp quốc gia; Thông tư số 03/2017/TT-BKHCN ngày 03/4/2017 của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ về việc sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 07/2014/TT-BKHCN ngày 26/5/2014 của Bộ Khoa học và Công nghệ về việc quy định trình tự, thủ tục xác định nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp quốc gia sử dụng ngân sách nhà nước.

Căn cứ Thông báo số 941/TB-BKHCN ngày 06/4/2023 của Bộ Khoa học và Công nghệ về ý kiến kết luận của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ Huỳnh Thành Đạt tại buổi làm việc với Lãnh đạo tỉnh Bình Định.

Theo đề xuất của Trường Đại học Quy Nhơn và ý kiến của Hội đồng tư vấn đề xuất nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp quốc gia, UBND tỉnh Bình Định nhận thấy việc triển khai nhiệm vụ: **“Nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị di sản Thành Hoàng Đế (tỉnh Bình Định) góp phần phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng”** thực hiện tại tỉnh Bình Định là cấp thiết.

Kính đề nghị Bộ Khoa học và Công nghệ xem xét, cho triển khai thực hiện nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp thiết phát sinh nêu trên từ nguồn vốn Ngân sách sự nghiệp khoa học và công nghệ Trung ương. UBND tỉnh Bình Định cam kết đối ứng kinh phí theo quy định và có phương án sử dụng kết quả của nhiệm vụ khoa học và công nghệ sau khi hoàn thành.

(Có Danh mục và Phiếu đề xuất đặt hàng kèm theo)

UBND tỉnh Bình Định rất mong sớm được Bộ Khoa học và Công nghệ
quan tâm xem xét, giải quyết./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Vụ Phát triển KH&CN địa phương;
- Chủ tịch UBND tỉnh;
- Các PCT UBND tỉnh;
- Các Sở: KH&CN, VH&TT;
- UBND thị xã An Nhơn;
- Trường ĐH Quy Nhơn;
- CVP, PVPVX;
- Lưu: VT, K8.

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**



Lâm Hải Giang

TỔNG HỢP DANH MỤC ĐỀ XUẤT ĐẶT HÀNG ĐỀ TÀI ĐỘC LẬP CẤP QUỐC GIA

TT	Tên nhiệm vụ, tên tổ chức chủ trì, chủ nhiệm nhiệm vụ	Khái quát về tính cấp thiết của nhiệm vụ	Mục tiêu và nội dung chủ yếu	Dự kiến sản phẩm chính	Ghi chú
01	Nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị di sản Thành Hoàng Đế (tỉnh Bình Định) góp phần phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng Trường Đại học Quy Nhơn TS. Nguyễn Doãn Thuận	Thành Hoàng Đế (tỉnh Bình Định) gắn liền với Phong trào Tây Sơn thế kỷ XVIII, có vị trí quan trọng trong tiến trình lịch sử Việt Nam. Theo các nguồn sử liệu, thành Hoàng Đế được xây dựng trên tòa thành Đồ Bàn của người Chăm trước đó. Sau những thắng lợi bước đầu của cuộc khởi nghĩa Tây Sơn, năm 1776, Nguyễn Nhạc cho đắp sửa thành Đồ Bàn, xưng là Tây Sơn vương, đúc ấn vàng. Đến năm 1778, thành Đồ Bàn được tu sửa xong, Nguyễn Nhạc cho đổi tên là thành Hoàng Đế. Năm 1799, quân chúa Nguyễn tiến đánh chiếm được thành và “đổi tên thành ấy gọi là thành Bình Định, đề Chương hậu quân Võ Tánh, Lễ bộ thượng thư Ngô Tùng Châu trấn thủ”, sau đó đổi phủ Quy Nhơn thành Bình Định dinh. Năm 1802, Nguyễn Ánh lên ngôi vua, chính thức khôi phục lại vương triều Nguyễn. Năm 1808, Bình Định dinh được đổi thành Bình Định trấn. Từ năm 1802 đến năm 1810, li sở của Bình Định dinh (trấn) đặt tại thành Bình Định (tức thành Hoàng Đế). Năm 1810, Gia Long phá bỏ thành Bình Định, dời li sở Bình Định trấn đến thôn Kim Châu và An Nghĩa, xã Tân An, huyện Tuy Viễn (nay thuộc phường Bình Định, thị xã An Nhơn) và xây dựng thành mới, cũng lấy tên là thành Bình Định. Từ đây, nhiều thành tựu của nhà Tây Sơn bị xóa bỏ, nhiều tư liệu, công trình kiến trúc nhà Tây Sơn hủy hoại, vì vậy nguồn tư liệu và những di tích thời Tây Sơn không còn nhiều. Thành Hoàng Đế - một di tích còn lại của vương triều Tây Sơn cũng không còn nguyên vẹn. Thành Hoàng Đế là di tích lịch sử ghi dấu mốc quan trọng gắn với Phong trào Tây Sơn và có ảnh hưởng lớn đối với tiến trình lịch sử dân tộc.	Mục tiêu: - Nghiên cứu toàn diện và hệ thống về thành Hoàng Đế với tư cách là một trong những kinh đô - trung tâm quân sự, chính trị, kinh tế, văn hóa của vương triều Tây Sơn. - Đánh giá thực trạng di tích thành Hoàng Đế hiện nay; đề xuất phương án quy hoạch tổng thể để bảo tồn và phát huy giá trị di sản thành Hoàng Đế. - Nghiên cứu, thiết kế mô phỏng 3D về cấu trúc và không gian thành Hoàng Đế; Xây dựng hệ thống thông tin di tích lịch sử, văn hóa trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định.	- Báo cáo nghiên cứu toàn diện, hệ thống về thành Hoàng Đế trong lịch sử; báo cáo đánh giá thực trạng di tích thành Hoàng Đế hiện nay, đề xuất phương án quy hoạch tổng thể để bảo tồn và phát huy giá trị di sản thành Hoàng Đế. - Thiết kế mô phỏng 3D về cấu trúc và không gian thành Hoàng Đế; mô phỏng thực tế ảo một số hoạt động quân sự, chính trị, văn hóa của vương	

TT	Tên nhiệm vụ, tên tổ chức chủ trì, chủ nhiệm nhiệm vụ	Khái quát về tính cấp thiết của nhiệm vụ	Mục tiêu và nội dung chủ yếu	Dự kiến sản phẩm chính	Ghi chú
		Hơn nữa, đây là một di sản có kiến trúc đặc biệt gắn với các triều đại của vương quốc Champa và triều đại Tây Sơn. Vì vậy, năm 1982 Nhà nước xếp hạng thành Hoàng Đế là di tích lịch sử cấp Quốc gia. Trải qua nhiều biến động lịch sử cùng với những thăng trầm của thời gian, thành Hoàng Đế - một thời hào hùng đang đứng trước nhiều thách thức. Với vị trí và tầm quan trọng trong lịch sử, thành Hoàng Đế đã được nhiều học giả trong và ngoài nước quan tâm nghiên cứu tiếp cận ở góc độ lịch sử, khảo cổ, văn học. Qua đó, bước đầu đã góp phần làm sáng tỏ diện mạo của thành Hoàng Đế trong lịch sử. Tuy nhiên, qua khảo cứu các nguồn sử liệu, việc nhận thức và quan điểm về Thành Hoàng Đế vẫn còn nhiều vấn đề chưa đầy đủ và thống nhất. Vì vậy, chúng tôi thấy cần tiếp tục nghiên cứu, đánh giá nhận thức đầy đủ về thành Hoàng Đế với tư cách là kinh đô, trung tâm kinh tế, chính trị, văn hóa một thời của vương triều Tây Sơn. Thực hiện chủ trương của Đảng và Chính phủ, trong những năm qua, công tác bảo tồn, phát huy di sản văn hóa được các cấp, các ngành trong tỉnh Bình Định quan tâm thực hiện, đạt được nhiều kết quả khá quan trọng. Nhiều giá trị văn hóa truyền thống và di sản văn hóa được kế thừa, bảo tồn và phát huy, phục vụ nhu cầu đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân; hình thành nhiều sản phẩm văn hóa - du lịch hấp dẫn, thúc đẩy phát triển du lịch, góp phần thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh. Tuy nhiên, bên cạnh những thành tựu đã đạt được, việc đầu tư nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa ở tỉnh Bình Định còn chưa tương xứng với tiềm năng và lợi thế. Một số di tích lịch sử, văn hóa chưa được nghiên cứu đầy đủ, toàn diện; chưa được đầu tư tôn tạo, tu bổ kịp thời và chưa có phương án, mô hình phù hợp để tạo ra các sản phẩm văn hóa - du lịch gắn với triển kinh tế - xã hội địa phương, trong số đó có di sản văn hóa thành Hoàng Đế. Việc phát huy giá trị di sản gắn với phát triển kinh tế, văn hóa và giáo dục cộng đồng chưa tương xứng với vị thế của thành	- Đề xuất các phương thức, thiết kế các mô hình phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng trong không gian thành Hoàng Đế; biến nơi đây thành địa chỉ văn hóa, du lịch không những của nhân dân Bình Định mà còn là điểm đến hấp dẫn của du khách trong nước và quốc tế. Nội dung chủ yếu: - Thực hiện các hoạt động khảo sát, tổng hợp, cập nhật các các nguồn sử liệu để tạo cơ sở mô tả, phục dựng đầy đủ, hệ thống về thành Hoàng Đế; thiết kế mô phỏng 3D và xây dựng hệ thống thông tin di tích lịch sử, văn hóa trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định. - Phối hợp các bên liên quan để xây dựng phương thức, thiết kế các mô hình phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh	triều Tây Sơn. - Xây dựng hệ thống thông tin di tích lịch sử, văn hóa (trên nền GIS và công nghệ 3D) trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định. - Xây dựng và đề xuất một số mô hình phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng trong không gian thành Hoàng Đế: du lịch văn hóa, lễ hội thành Hoàng Đế; du lịch cộng đồng... - Xây dựng và số hóa thông tin, tài liệu thuyết minh về thành Hoàng Đế; xuất bản sách chuyên khảo về thành Hoàng Đế và vương triều	

TT	Tên nhiệm vụ, tên tổ chức chủ trì, chủ nhiệm nhiệm vụ	Khái quát về tính cấp thiết của nhiệm vụ	Mục tiêu và nội dung chủ yếu	Dự kiến sản phẩm chính	Ghi chú
		Hoàng Đế trong lịch sử. Vì vậy, việc nghiên cứu toàn diện, hệ thống về thành Hoàng Đế và đưa ra những giải pháp kịp thời để bảo tồn và phát huy giá trị di sản này là việc làm rất cần thiết. Kết quả nghiên cứu của đề tài sẽ góp phần làm rõ diện mạo thành Hoàng Đế qua các giai đoạn lịch sử trong đối sánh với các kinh thành khác ở Việt Nam; là cơ sở khoa học quan trọng cho các cấp, các ngành tỉnh Bình Định và Trung ương hoàn thiện quy hoạch tổng thể để bảo tồn và có những giải pháp hữu hiệu phát huy giá trị di sản thành Hoàng Đế trong phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng; góp phần thúc đẩy kinh tế, xã hội địa phương và đất nước phát triển.	Bình Định. - Tổ chức 04 hội thảo khoa học cấp quốc gia, cấp tỉnh để lấy ý kiến đánh giá của các nhà nghiên cứu, các chuyên gia trong và ngoài nước về các vấn đề liên quan đến nội dung của đề tài. - Công bố kết quả nghiên cứu trên các tạp chí uy tín quốc tế và trong nước.	Tây Sơn phục vụ hoạt động giảng dạy và trải nghiệm lịch sử địa phương.	

**PHIẾU ĐỀ XUẤT ĐẶT HÀNG NHIỆM VỤ
KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ CẤP QUỐC GIA**
(Dùng cho đề tài)

1. Tên Đề tài: Nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị di sản Thành Hoàng Đế (tỉnh Bình Định) góp phần phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng.

2. Căn cứ đề xuất:

Nghị định số 08/2014/NĐ-CP ngày 27/01/2014 của Chính phủ quy định chi tiết và hướng dẫn thi hành một số điều của Luật Khoa học và Công nghệ;

Thông tư số 07/2014/TT-BKHCHN ngày 26/5/2014 của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ quy định trình tự, thủ tục xác định nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp quốc gia sử dụng ngân sách nhà nước;

Thông tư số 17/2015/TT-BKHCHN ngày 08/10/2015 của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ quy định quản lý nhiệm vụ khoa học và công nghệ cấp thiết địa phương sử dụng ngân sách nhà nước cấp quốc gia;

Quyết định số 1032/QĐ-BKHCHN ngày 20/6/2022 của Bộ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ về việc phê duyệt Chương trình khoa học xã hội và nhân văn cấp quốc gia giai đoạn đến năm 2030 “Nghiên cứu, phát huy giá trị nguồn lực nhân văn phục vụ phát triển đất nước”, mã số: KX.03/21-30;

Nghị quyết số 26-NQ/TW ngày 03/11/2022 của Bộ Chính trị về phát triển kinh tế, xã hội và bảo đảm quốc phòng, an ninh vùng Bắc Trung Bộ và duyên hải Trung Bộ đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045

Quyết định số 1230/QĐ-TTg ngày 15/7/2021 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Chương trình Bảo tồn và phát huy bền vững giá trị di sản văn hóa Việt Nam, giai đoạn 2021 - 2025;

Quyết định số 2026/QĐ-TTg ngày 02/12/2021 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Chương trình số hóa Di sản văn hóa Việt Nam giai đoạn 2021-2030;

Kế hoạch số 55/KH-UBND ngày 25/4/2022 của UBND tỉnh Bình Định thực hiện Chương trình số hóa Di sản văn hóa Việt Nam giai đoạn 2021 - 2030 trên địa bàn tỉnh;

Kế hoạch số 58/KH-UBND ngày 25/4/2022 của UBND tỉnh Bình Định thực hiện Chương trình Bảo tồn và phát huy bền vững giá trị di sản văn hóa Việt Nam giai đoạn 2021 - 2025 trên địa bàn tỉnh.

3. Tính cấp thiết; tầm quan trọng phải thực hiện ở tầm quốc gia; tác động và ảnh hưởng đến đời sống kinh tế - xã hội

Thành Hoàng Đế (tỉnh Bình Định) gắn liền với Phong trào Tây Sơn thế kỷ XVIII, có vị trí quan trọng trong tiến trình lịch sử Việt Nam. Theo các nguồn sử liệu, thành Hoàng Đế được xây dựng trên tòa thành Đồ Bàn của người Chăm trước đó. Sau những thắng lợi bước đầu của cuộc khởi nghĩa Tây Sơn, năm 1776, Nguyễn Nhạc cho đắp sửa thành Đồ Bàn, xưng là Tây Sơn vương, đúc ấn vàng. Đến năm 1778, thành Đồ Bàn được tu sửa xong, Nguyễn Nhạc cho đổi tên là thành Hoàng Đế. Năm 1799, quân chúa Nguyễn tiến đánh chiếm được thành và “đổi tên thành ấy gọi là thành Bình Định, để Chương hậu quân Võ Tánh, Lễ bộ thượng thư Ngô Tùng Châu trấn thủ”, sau đó đổi phủ Quy Nhơn thành Bình Định dinh. Năm 1802, Nguyễn Ánh lên ngôi vua, chính thức khôi phục lại vương triều Nguyễn. Năm 1808, Bình Định dinh được đổi thành Bình Định trấn. Từ năm 1802 đến năm 1810, li sở của Bình Định dinh (trấn) đặt tại thành Bình Định (tức thành Hoàng Đế). Năm 1810, Gia Long phá bỏ thành Bình Định, dời li sở Bình Định trấn đến thôn Kim Châu và An Nghĩa, xã Tân An, huyện Tuy Viễn (nay thuộc phường Bình Định, thị xã An Nhơn) và xây dựng thành mới, cũng lấy tên là thành Bình Định. Từ đây, nhiều thành tựu của nhà Tây Sơn bị xóa bỏ, nhiều tư liệu, công trình kiến trúc nhà Tây Sơn hủy hoại, vì vậy nguồn tư liệu và những di tích thời Tây Sơn không còn nhiều. Thành Hoàng Đế - một di tích còn lại của vương triều Tây Sơn cũng không còn nguyên vẹn.

Thành Hoàng Đế là di tích lịch sử ghi dấu mốc quan trọng gắn với Phong trào Tây Sơn và có ảnh hưởng lớn đối với tiến trình lịch sử dân tộc. Hơn nữa, đây là một di sản có kiến trúc đặc biệt gắn với các triều đại của vương quốc Champa và triều đại Tây Sơn. Vì vậy, năm 1982 Nhà nước xếp hạng thành Hoàng Đế là di tích lịch sử cấp Quốc gia. Trải qua nhiều biến động lịch sử cùng với những thăng trầm của thời gian, thành Hoàng Đế - một thời hào hùng đang đứng trước nhiều thách thức.

Với vị trí và tầm quan trọng trong lịch sử, thành Hoàng Đế đã được nhiều học giả trong và ngoài nước quan tâm nghiên cứu tiếp cận ở góc độ lịch sử, khảo cổ, văn học. Qua đó, bước đầu đã góp phần làm sáng tỏ diện mạo của thành Hoàng Đế trong lịch sử. Tuy nhiên, qua khảo cứu các nguồn sử liệu, việc nhận thức và quan điểm về Thành Hoàng Đế vẫn còn nhiều vấn đề chưa đầy đủ và thống nhất. Vì vậy, chúng tôi thấy cần tiếp tục nghiên cứu, đánh giá nhận thức đầy đủ về thành Hoàng Đế với tư cách là kinh đô, trung tâm kinh tế, chính trị, văn hóa một thời của vương triều Tây Sơn.

Thực hiện chủ trương của Đảng và Chính phủ, trong những năm qua, công tác bảo tồn, phát huy di sản văn hóa được các cấp, các ngành trong tỉnh Bình Định quan tâm thực hiện, đạt được nhiều kết quả khá quan trọng. Nhiều giá trị văn hóa truyền thống và di sản văn hóa được kế thừa, bảo tồn và phát huy, phục vụ nhu cầu đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân; hình thành nhiều sản phẩm văn hóa - du lịch hấp dẫn, thúc đẩy phát triển du lịch, góp phần thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh. Tuy nhiên, bên cạnh những thành tựu đã đạt được, việc đầu tư nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa ở tỉnh Bình Định còn chưa tương xứng với tiềm năng và lợi thế. Một số di tích lịch sử, văn hóa chưa được nghiên cứu đầy đủ, toàn diện; chưa được đầu tư tôn tạo, tu bổ kịp thời và chưa có phương án, mô hình phù hợp để tạo ra các sản phẩm văn hóa - du lịch gắn với phát triển kinh tế - xã hội địa phương, trong số đó có di sản văn hóa thành Hoàng Đế. Việc phát huy giá trị di sản gắn với phát triển kinh tế, văn hóa và giáo dục cộng đồng chưa tương xứng với vị thế của thành Hoàng Đế trong lịch sử.

Vì vậy, việc nghiên cứu toàn diện, hệ thống về thành Hoàng Đế và đưa ra những giải pháp kịp thời để bảo tồn và phát huy giá trị di sản này là việc làm rất cần thiết. Kết quả nghiên cứu của đề tài sẽ góp phần làm rõ diện mạo thành Hoàng Đế qua các giai đoạn lịch sử trong đối sánh với các kinh thành khác ở Việt Nam; là cơ sở khoa học quan trọng cho các cấp, các ngành tỉnh Bình Định và Trung ương hoàn thiện quy hoạch tổng thể để bảo tồn và có những giải pháp hữu hiệu phát huy giá trị di sản thành Hoàng Đế trong phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng; góp phần thúc đẩy kinh tế, xã hội địa phương và đất nước phát triển.

4. Mục tiêu:

- Nghiên cứu toàn diện và hệ thống về thành Hoàng Đế với tư cách là một trong những kinh đô - trung tâm quân sự, chính trị, kinh tế, văn hóa của vương triều Tây Sơn.

- Đánh giá thực trạng di tích thành Hoàng Đế hiện nay; đề xuất phương án quy hoạch tổng thể để bảo tồn và phát huy giá trị di sản thành Hoàng Đế.

- Nghiên cứu, thiết kế mô phỏng 3D về cấu trúc và không gian thành Hoàng Đế; Xây dựng hệ thống thông tin di tích lịch sử, văn hóa trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định.

- Đề xuất các phương thức, thiết kế các mô hình phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng trong không gian thành Hoàng Đế; biến nơi đây thành địa chỉ văn hóa, du lịch không những của nhân dân Bình Định mà còn là điểm đến hấp dẫn của du khách trong nước và quốc tế.

5. Yêu cầu các kết quả chính và các chỉ tiêu cần đạt:

- Báo cáo nghiên cứu toàn diện, hệ thống về thành Hoàng Đế trong lịch sử; báo cáo đánh giá thực trạng di tích thành Hoàng Đế hiện nay, đề xuất phương án quy hoạch tổng thể để bảo tồn và phát huy giá trị di sản thành Hoàng Đế.
- Thiết kế mô phỏng 3D về cấu trúc và không gian thành Hoàng Đế; mô phỏng thực tế ảo một số hoạt động quân sự, chính trị, văn hóa của vương triều Tây Sơn.
- Xây dựng hệ thống thông tin di tích lịch sử, văn hóa (trên nền GIS và công nghệ 3D) trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định.
- Xây dựng và đề xuất một số mô hình phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng trong không gian thành Hoàng Đế: du lịch văn hóa, lễ hội thành Hoàng Đế; du lịch cộng đồng...
- Xây dựng và số hóa thông tin, tài liệu thuyết minh về thành Hoàng Đế; xuất bản sách chuyên khảo về thành Hoàng Đế và vương triều Tây Sơn phục vụ hoạt động giảng dạy và trải nghiệm lịch sử địa phương.

6. Kiến nghị các nội dung chính cần thực hiện để đạt kết quả:

- Thực hiện các hoạt động khảo sát, tổng hợp, cập nhật các nguồn sử liệu để tạo cơ sở mô tả, phục dựng đầy đủ, hệ thống về thành Hoàng Đế; thiết kế mô phỏng 3D và xây dựng hệ thống thông tin di tích lịch sử, văn hóa trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định.
- Phối hợp các bên liên quan để xây dựng phương thức, thiết kế các mô hình phát triển du lịch và giáo dục cộng đồng trong không gian thành Hoàng Đế và tỉnh Bình Định.
- Tổ chức 04 hội thảo khoa học cấp quốc gia, cấp tỉnh để lấy ý kiến đánh giá của các nhà nghiên cứu, các chuyên gia trong và ngoài nước về các vấn đề liên quan đến nội dung của đề tài.
- Công bố kết quả nghiên cứu trên các tạp chí uy tín quốc tế và trong nước.

7. Dự kiến tổ chức, cơ quan hoặc địa chỉ ứng dụng các kết quả tạo ra:

- Các đơn vị thuộc tỉnh Bình Định như: Sở Văn hóa và Thể thao, UBND thị xã An Nhơn, các đơn vị liên quan khác thuộc tỉnh và các địa phương vùng lân cận.
- Các đơn vị đào tạo và nghiên cứu khoa học trong hoạt động giảng dạy, trải nghiệm lịch sử, văn hóa cho sinh viên, học sinh trên địa bàn tỉnh Bình Định và cả nước.

8. Yêu cầu đối với thời gian để đạt được các kết quả: 36 tháng.

9. Dự kiến nhu cầu kinh phí: 8.000.000.000 đồng (*Tám tỷ đồng*).